



1981年2月15日生まれ。トランク機械シアター代表。

北海道教育大学札幌校在学時より俳優活動を始め多数の作品に出演。

2012年、立川の作品を〈人形劇作品〉にしてほしいと保育士の方からお願いされ代表作『ねじまきロボットα』が誕生する。

シリーズ作品として毎年新作を上演。保育園や学校、道外でも公演も行っている。

2014年以降「TGR札幌演劇祭」では6年連続各賞を受賞。

「文化庁P新人賞」では2年連続最終選考進出。2016年は観客賞を受賞。

劇団外でも演出を行い、テアトルアカデミー札幌・オペレッタワークショップではこどもたちと一緒に作品を作っている。劇団ナイスコンプレックス公演では、『えんとつ町のプペル』の脚本・演出・出演を担当した。

テレビ番組（NHK札幌）やラジオドラマにも出演。

ナレーターとしても活躍し、新生活とともに声をよく聞くようになる。

専門学校や文化庁コミュニケーション事業などでは講師としても活動している。

《主な出演作品》

【舞台】

2003年 ヒステリックエンド 『ワンダー☆ランド』 作・演出 弦巻啓太

2003年 ヒステリックエンド 『果実』 作・演出 弦巻啓太

2007年 札幌芸術劇場 『カノン、カノン』 作・演出 深津篤史

2008年 劇団SKグループ 『That's That これでおしまい』 作・演出 すがの公

2009年 劇団千年王国 『贗作者』 作・演出 橋口幸絵（札幌・大阪・美唄・釧路・韓国公演）

2011年 札幌座 『アンダンテ・カンタービレ』 作・演出 齊藤歩

2015年 人形劇オペラ 『雪の国のアリス』 作・演出 沢則行（札幌雪祭り）

2016年 こぐま座プロデュース 『モイモイ・オーシャン・パラダイス』 作・演出 沢則之

2012年-2020年 『ねじまきロボットα』シリーズ 全作品

【映像】

- ・ エルムの会 出演/ナレーション
- ・ NHK札幌 『知っとく北海道』（2018年）
- ・ NHK札幌 『ひるまえなまら』（2019年・2020年）
- ・ NHK札幌製作ドラマ 『3ROOMS』（2020年）

【ナレーション】

- ・ 札幌医科大学看護学科VPナレーション
- ・ 北海道大学VPナレーション
- ・ ネクスコ東日本VPナレーション
- ・ 北洋銀行VPナレーション
- ・ 富士メガネTVCMナレーション
- ・ びっくりドンキーTVCMナレーション
- ・ ロジネットジャパンTVCMナレーション
- ・ やわらぎ斎場TVCMナレーション
- ・ イオン北海道TVCMナレーション
- ・ 他VP等ナレーション多数

《連絡先》

090-8270-9565

trunktheater2012@yahoo.co.jp

札幌市中央区南11条西9丁目4-1あけぼのアート&コミュニティセンター13号 トランク機械シアター

