

トランク機械シアター

Since 2012

大人と子どもが一緒に楽しめる！ 舞台作品をお届けします！



ねじまきロボット
アルファ
本公演シリーズ



小さな子どもたち向け
「おでかけ公演」



ちょっと
大人向けな人形劇
「きらわれドロロンと、魔法の鍵」
「がみ様、ゴッゴ」



野外人形劇企画
うそつきはだれ？



もくじ

- 1 自己紹介
- 2 演目紹介



トランク機械シアターとは？

札幌を拠点に「大人と子どもが一緒に楽しめる舞台を創造する団体」として2012年に結成。人形劇・児童劇を中心に、劇場公演のほか、保育園や学校などでも公演を行っています。またワークショップや学校での授業・オンライン公演も行っています。

どんな活動をしているの？

①《本公演》

年に1度、劇場で『ねじまきロボットα』シリーズ作品を上演する公演。主に300名規模の劇場公演が多い。0歳のお子様も観劇しています。

②《おでかけ公演》

主に保育園や幼稚園の子どもたちを対象にした「子ども向け作品」アルファーと一緒にみんなで身体を動かして、声を出してという物語になっています。

③《ちょっと大人向けの人形劇》

アルファーシリーズとは違う、ちょっとダークな大人向け作品。

④《企画公演》

通常の公演とは別に、他団体などから打診されて製作する公演。（野外劇・製作委託）

⑤《ワークショップ・授業・その他》

演劇・人形劇のワークショップから、表現力向上に向けた授業などを承っています。

メンバー



代表 飛世佳吾（旧姓・活動名 立川佳吾）
脚本・演出・俳優・ナレーター・講師
1981年2月15日生まれ

北海道教育大学札幌校在学時より俳優活動を開始。
2012年より保育士の方から人形劇を作って欲しいと依頼があり「ねじまきロボットα」が誕生。以降、全作品の脚本・演出を担当。

劇団外でも演出を行い、テアトルアカデミーなどでは、子どもたちとも作品も作っている。
また、ナレーターとしても活躍。
人形劇俳優としてNHK札幌にも出演している。



縣梨恵
俳優・ダンサー・講師

藤女子大学卒業後保育士として勤務経験後、2013年より参加。
主に主人公の「ねじまきロボットα」を操演。
俳優としての客演のほか、ダンサーとして出演や振付・アートイベント演技講師・ダンスインストラクターとして活動。
保育士経験を活かし、子育て世代への講演会も行う。

2021年にはTOKYO2020オリンピック文化事業へ出演。
ほか、Kitara周年事業など多くの事業作品に出演している。



後藤カツキ
俳優・人形造形師

札幌ビジュアルアーツ卒業後、劇団平成商品を立ち上げる。
2013年よりトランク機械シアター公演に参加。
明るくツッコミがいのあるキャラクターで子どもたちにすぐに“友達にもらえる”才能を持つ
人形や舞台製作も行っている。
2019年には人形操演師としてヨーロッパツアーに参加。
2021年にはTOKYO2020オリンピック文化事業へ出演。



さとうともこ
俳優・小道具製作・講師

平岸高校美術コースにてメディアデザインを学ぶ。
その後、札幌マンガアニメ声優専門学校に進学。卒業後演劇活動を開始。
2020年よりトランク機械シアターに所属。
所属後初の公演で、TGR札幌劇場祭俳優賞を受賞。

ものづくりが好きで、人形デザイン・人形製作も行っている。
ポケット企画にも所属し、ツアーや滞在製作も多数おこなっている。

夢は、世界中のみんなとお友達になること

演目紹介（2023年度ツアー可能作品）



①《ねじまきロボットα～ともだちのこえ～》

出演7名・音響スタッフ1名・照明スタッフ1名・上演時間65分ほど
0歳から参加可能

【あらすじ】
アルファの夢は、世界中のみんなとお友だちになること！
でも、このまちで出会ったパペボは、アルファとはちがうコトバを話してるよ。
コトバがわからなくても、アルファはお友だちになれるかな？
あれれ？みんな、なにをそんなに怒っているの？
コトバがちがうだけじゃない！！
みんなを、えがおにするために！
がんばって！アルファー！

TGR2017優秀賞・演劇シーズン2019冬参加作品
令和2年度文化庁
「次の担い手を育成する子ども向けコンテンツ事業」採択作品



②《ねじまきロボットα～ぼくのうまれたひ～》

出演8名・音響スタッフ1名・照明スタッフ1名・上演時間80分ほど（途中休憩あり）
0歳から参加可能

【あらすじ】
「ねじまきロボットα」誕生の物語。便利なロボットがどんどん増えて
「役立たずはいらない」と言われたアルファ。
役に立って、どういうこと？？
忘れてしまった
大切なことを思い出すまでの物語

TGR2015審査員賞・文化庁P新人賞2016観客賞受賞作品



③《きらわれドロロンと、魔法の鏡》

出演4名・音響スタッフ1名・照明スタッフ1名・上演時間50分ほど
対象年齢小学生以上

【あらすじ】
この国にはとっても臭いドロロンがいます。
O様は何もしてくれません。みんなうんざりしてました。
おいB太 早くドロロンを見つけろよ！
子どもたちが作った人形を主役にした新しい物語

文化庁P新人賞2021観客賞受賞作品



④ねじまきロボットα ～いたずら好きのわすれんぼ～

出演3名・スタッフ1名・上演時間45分ほど
対象年齢0歳～8歳 保育園・幼稚園・低学年 向け作品



【お問合せ】
090-8270-9565（立川）
trunktheater2012@yahoo.co.jp
札幌市中央区南11条西9丁目4-1
あけぼのA & C13号